



Ambassade du Royaume du Maroc

Allocution de Monsieur l'Ambassadeur

à l'occasion de l'ouverture du Festival de la Diversité


aux Couleurs du Maroc

Mesdames et Messieurs, bonsoir,

Vous allez assister ce soir à un spectacle conçu et réalisé par le Groupe de Recherche Arts et Cultures le (GRAC), sous la direction de Georges Boukoff, intitulé « *No man's Langues* » et qui célèbre la diversité aux couleurs du Maroc.

Dans l'affiche qui présente ce festival, l'on voit une grande main ouverte qui est tout un symbole dans la culture du Maghreb. Aujourd'hui cette main ouverte et tendue est porteuse d'un message : celui d'une volonté de construire des ponts, des passerelles, des liens entre les élites des grandes écoles et universités et les jeunes des cités et banlieues dont les talents sont là et ne demandent qu'à être soutenu et mis en lumière. Mixité sociale donc, mais aussi mixité artistique qui rapprochent les cultures du monde. No Man's langue ou l'Ecole de la diversité c'est pour moi, un formidable challenge:

- Qui permet de combattre la fracture culturelle et de faire émerger de nouveaux talents dans les quartiers ;
- Qui permet à des populations de cultures différentes, au travers de la musique et de la danse, de trouver un langage d'échange et de convergence pour mieux s'exprimer et se comprendre. Le mariage des arts traditionnels du Maroc, de la musique classique, du jazz et les danses urbaines et orientales nourrit et enrichit les cultures des uns et des autres.
- Qui permet à des jeunes de banlieues plein d'expériences et d'énergies et des jeunes des grandes écoles conscients de leur responsabilité envers leur communauté, de se rencontrer, de travailler ensemble et de produire un spectacle innovant et de qualité.
- De telles initiatives où la diversité peut s'exprimer et s'épanouir, où le métissage culturel et la mixité sociale sont une réalité, peuvent contribuer à dépasser les crispations et les tentatives de replis identitaires qui sont observés ici ou là.
- Elles nous rappellent que la création artistique, dans le respect et le dialogue des cultures et des religions, est un puissant vecteur du « vivre ensemble ». Passer d'une relation de domination ou de confrontation à une relation de dialogue, de respect de l'autre, est le prélude à d'autres formes de synthèse et d'harmonie.



C'est l'ambition de mon pays, le Maroc, où la coexistence des cultures et des religions est un modèle de tolérance. Un modèle que l'on a intégré dans notre nouvelle Constitution, qui reconnaît les composantes plurielles de l'identité nationale : identité arabo musulmane, identité berbère, identité sahraouie, identité juive. Un modèle que l'on cherche à préserver en faisant de la culture dans sa diversité un levier du développement.

Pour conclure, je voudrais remercier le chef d'orchestre de cette initiative Mr Boukoff, Président du GRAC, Directeur fondateur du Festival de la Diversité aux couleurs du Maroc et Directeur fondateur du Festival des Droits humains et des Cultures du Monde mais aussi tous les partenaires sans lesquels ce festival aurait eu du mal à être produit : le président de Vivendi Jean René Fourtou et ses équipes qui ont su donner du sens à la Responsabilité sociale de l'entreprise en offrant notamment aux jeunes une année de stages d'initiation aux cultures du monde, le général Yves Demay , Directeur de l'Ecole Polytechnique , Mr Pierre Coilbault , Maire de l'Hay Les Roses , et vice-président du Conseil général du Val de Marne, l'Institut du monde arabe qui nous accueille et bien sur le Collectif génération diversité , un des moteurs de ce mouvement .

Je voudrais aussi vous inviter à participer nombreux, aux rencontres de la diversité organisées en Avril 2014 par Sciences Po, l'Ecole Polytechnique, Dauphine et l'ESSEC en coopération avec de nombreuses associations de la banlieue du Grand Paris et qui montrent que cette initiative n'est pas ponctuelle et s'inscrit dans un programme de longue haleine.

En attendant ce grand rendez-vous, je vous invite à ce très beau spectacle de chants et de danses qui fera le bonheur de nos sens : l'ouïe, la vue. Bon spectacle et encore merci à tous les talentueux artistes pour ce très beau moment de partage et d'émotion.